

<http://psdtuts.com/text-effects-tutorials/a-slick-supernatural-text-effect/>

Natuurlijk teksteffect

Stap 1

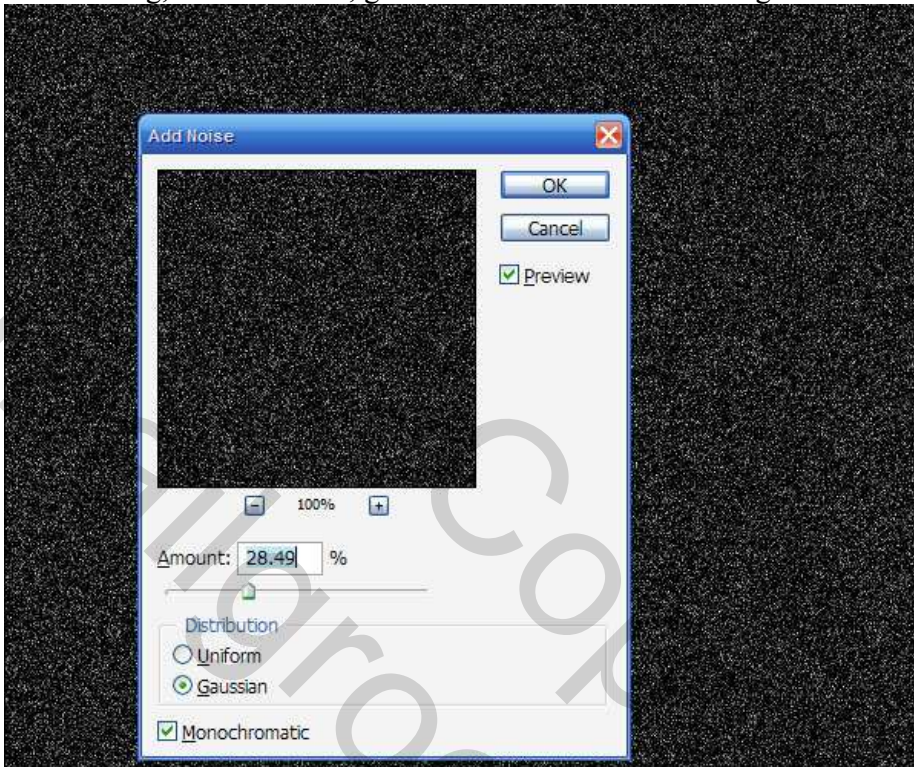
We maken eerst de achtergrond klaar. Je kan er heel veel vinden op internet, maar wij maken die zelf, in twee stappen: met wolken en ruis.

Nieuw bestand: 700 x 500 px, wit, zet voorgrondkleur op donkerblauw # 18323A en achtergrondkleur op zwart, ga naar Filter > Rendering > Wolken (enkele keren herhalen met Ctrl + F)



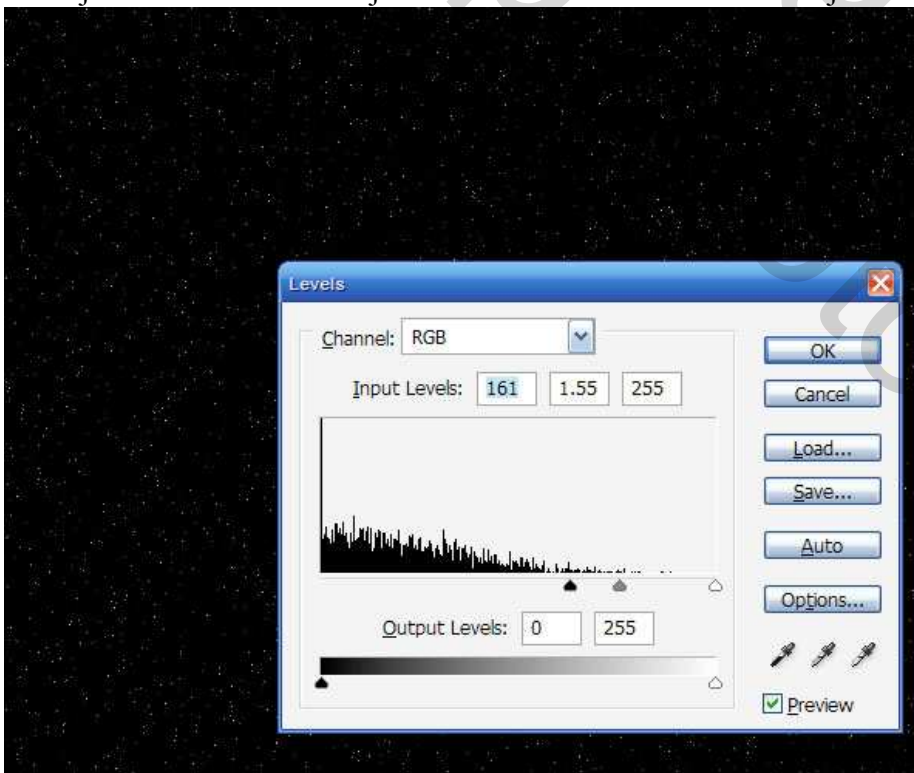
Stap 2

Nieuwe laag, vul met zwart, ga naar Filter > Ruis > Ruis en gebruik onderstaande waarden.



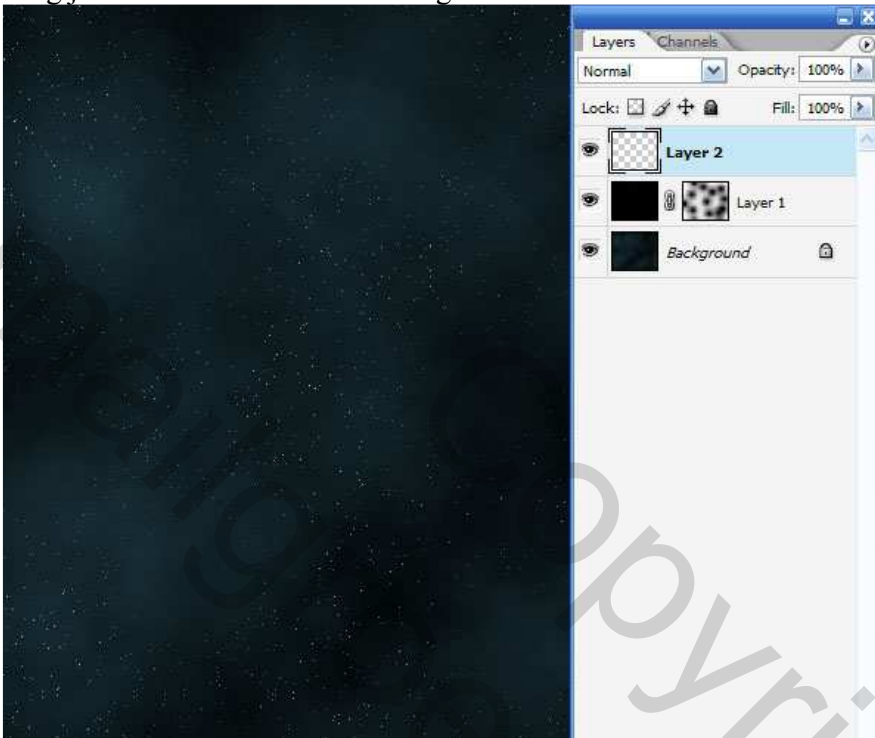
Stap 3

Nu hebben we iets teveel ruis, ga naar Afbeelding > Aanpassingen > Niveaus (of Ctrl+L) breng de schuifjes naar mekaar toe tot je ziet dat de meeste 'sterren' verdwijnen zoals hieronder getoond.



Stap 4

Zet laagmodus van deze sterrenlaag op 'Bleken' zodat het zwart verdwijnt en de sterren overblijven. Nog wat teveel, voeg een laagmasker toe aan de laag met sterren, met een groot zwart zacht penseel veeg je hier en daar wat sterren weg.



Stap 5

In deze stap wordt een verlooplaag toegevoegd, radiaal van wit in het midden naar zwart aan de randen, de laagdekking werd op 45% gezet en de laagmodus op 'Bedekken', dit dient enkel om de randen wat donkerder te maken, (je hoeft deze stap niet uit te voeren).



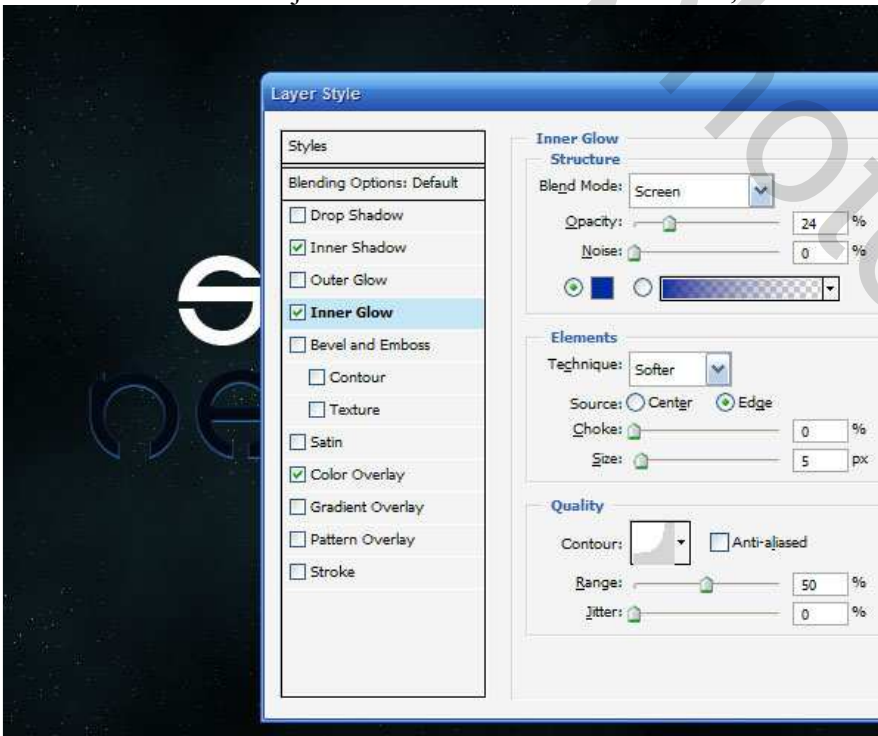
Stap 6

Voeg witte tekst toe, hier werd als lettertype Cuez_Ver6 gebruikt, lijkt nogal eigenaardig. Ga naar een site met free fonts, geef in het zoekvenster bijvoorbeeld 'sci-fi' in en je vindt iets gelijkaardigs. De tekst hieronder is onleesbaar, maar wat geeft dat, het effect is "Very Cool"!



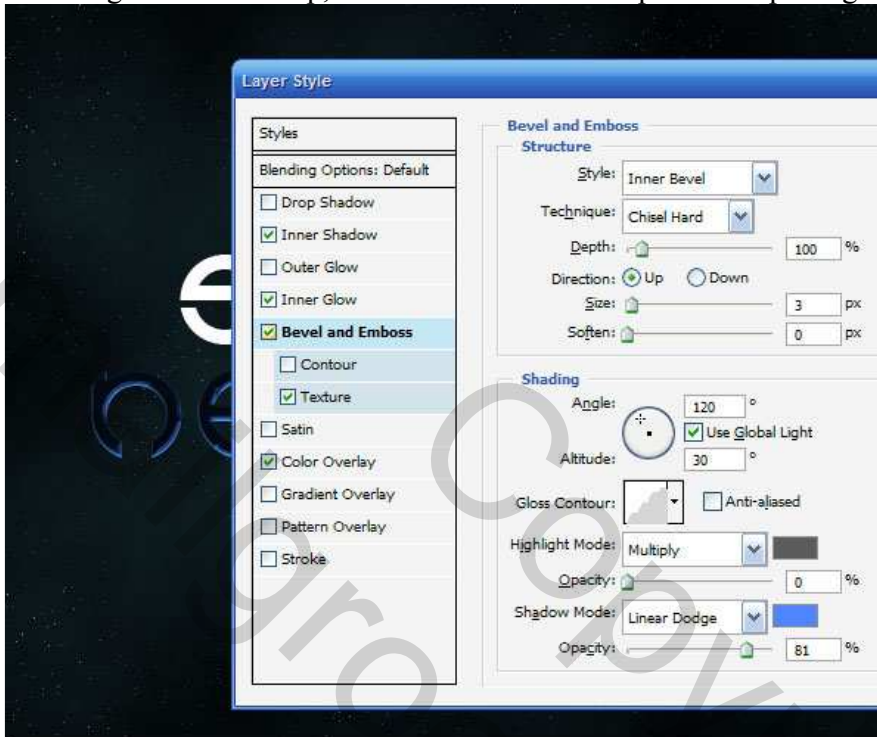
Stap 7

We voegen enkele laagstijlen toe: Eerst wordt aan de tekst een Kleurbedekking gegeven, zwart (#000000). Een Schaduw Binnen met kleur # 54A4FF, overvloeimodus Bleken, afstand 1, grootte 2, hoek -90° en de rest blijft standaard. Daarna Gloed binnen, zie hieronder



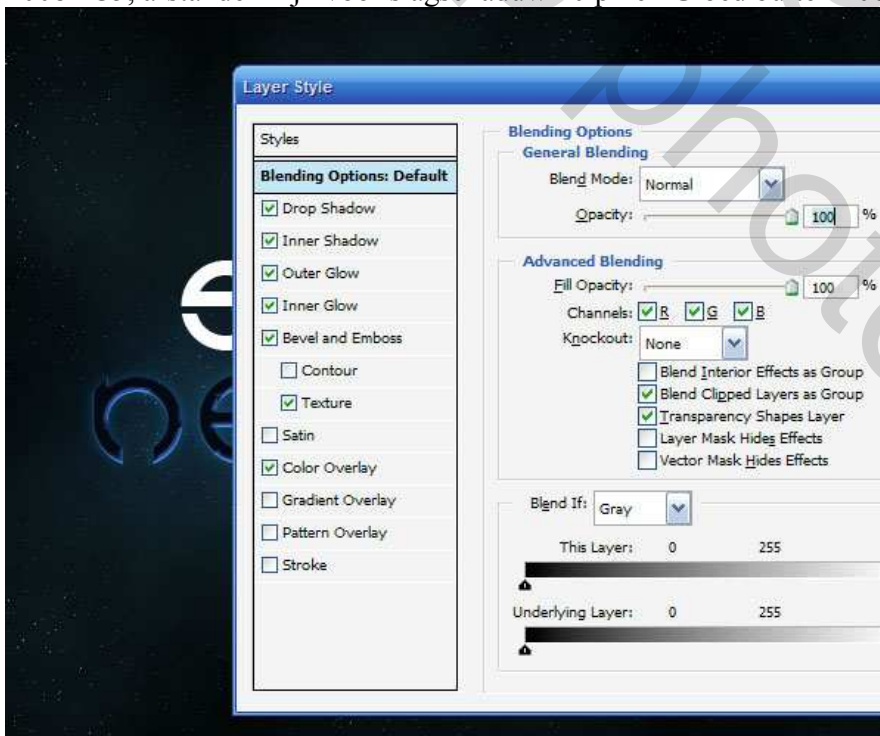
Stap 8

Schuine kant en Reliëf, instellingen zie hieronder. Voor Structuur gebruik je een structuur die standaard aanwezig is in Photoshop, iets met bubbles. De diepte werd op -79 gezet.



Stap 9

Tenslotte een Slagschaduw en Gloed Buiten, beiden met overvloeimodus op Bleken en als kleur #008AC5, afstanden zijn voor slagschaduw 10 px en Gloed buiten 100px.



Stap 10

Ok, zie hier de tekst met laagstijlen erop toegepast. Het is al een goeie start, maar er kan nog zoveel meer dan laagstijlen.



Stap 11

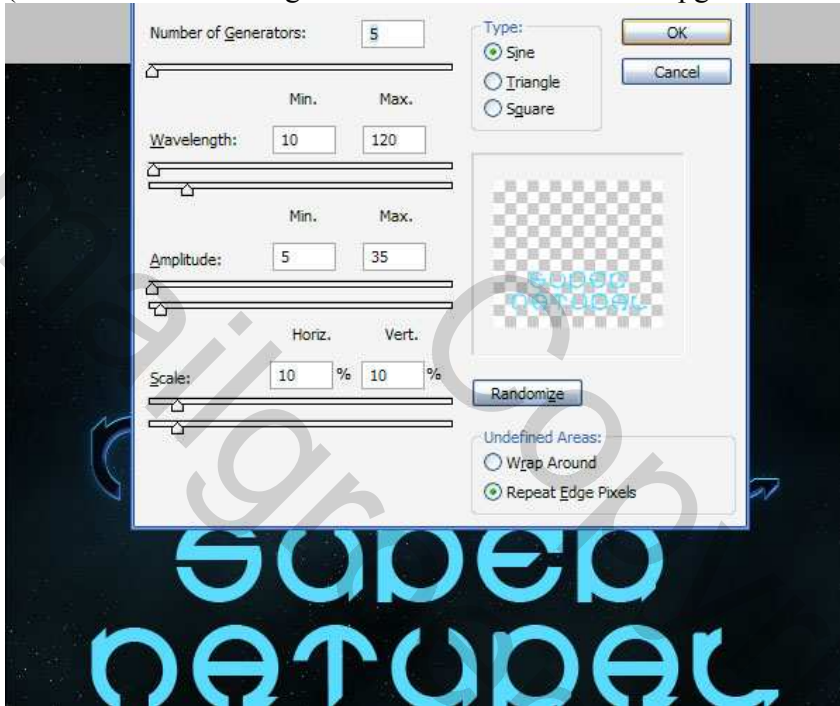
Dupliceer de tekstlaag, noem de laag 'kopie', verwijder de laagstijlen op deze kopie laag, wijzig de kleur van de tekst in een fluorescerend blauw (#5CDBFF). Verplaatsgereedschap aanklikken, klik eenmaal op cursorpijl omhoog, zo verplaats je de tekst 1 pixel naar boven. Dit geeft de tekst een soort gloedeffect, zie vb. Zet deze kopie laag onder de hoofd tekstlaag.



Stap 12

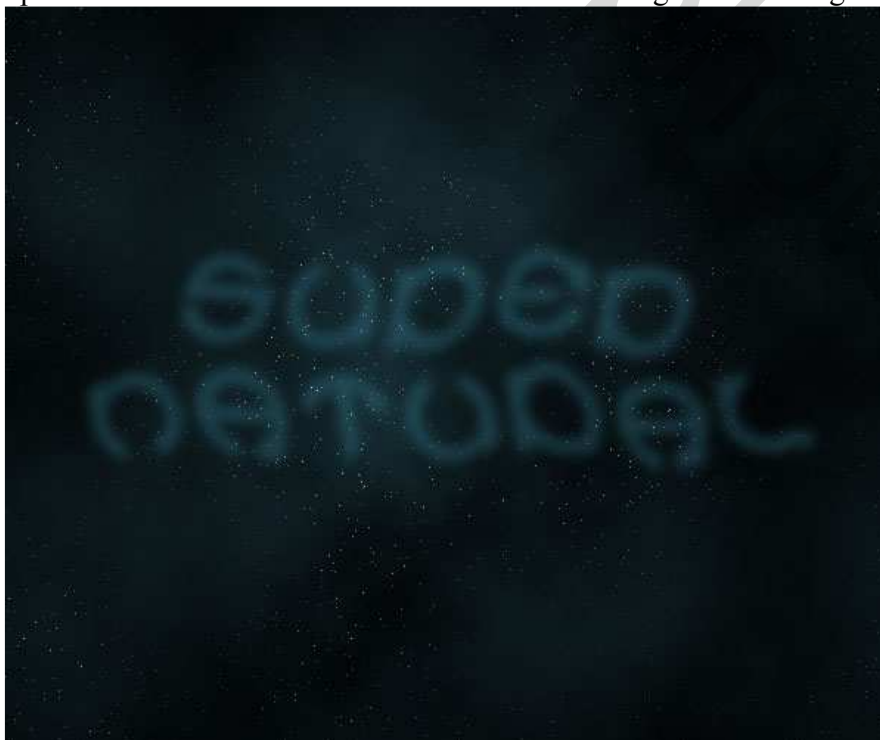
Dupliceer de tekstlaag met fluo blauw, ga naar Filter > Vervorm > Golf. Klik ok indien gevraagd wordt de tekstlaag om te zetten naar pixels. Gebruik de meeste standaard waarden, uitgenomen voor de Schaal, zet die op 10% en 10%. Zo wordt de tekst maar een heel klein beetje vervormd. 100% zou teveel zijn!

(Nota: In de afbeelding hieronder werd de tekst wat opgeschoven om beter het resultaat te zien.)



Stap 13

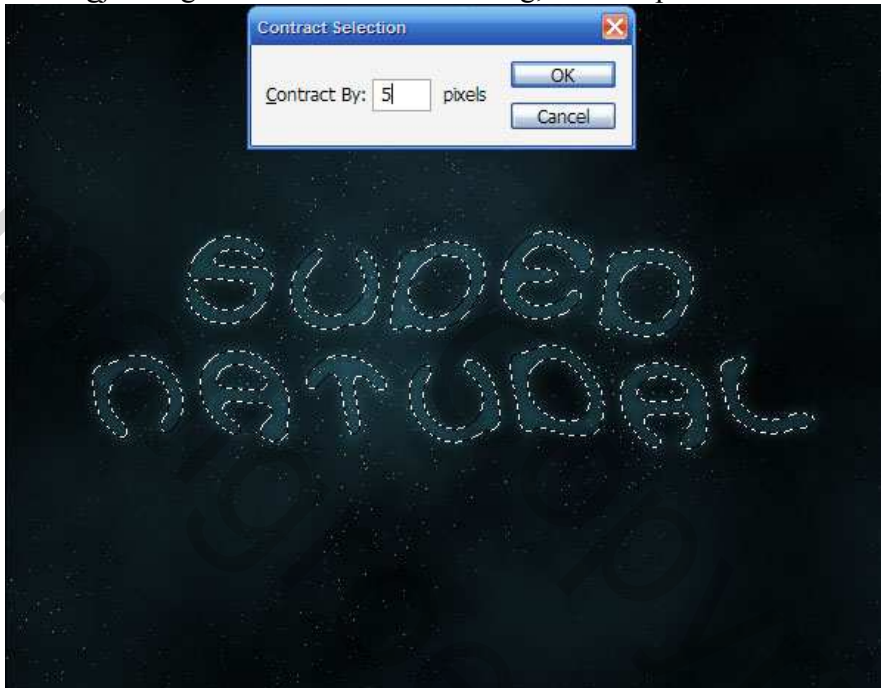
Na de vervorming, ga naar Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen, 4px. Zet daarna de laagdekking op 20%. In het vb hieronder werd de hoofd tekst laag onzichtbaar gemaakt om de vervorming te zien!



Stap 14

Ctrl + klik op tekstlaag om die te selecteren, ga naar Selecteren > Bewerken > Slinken, 5px.
Klik Shift+Ctrl+I om de selectie om te keren en klik de Delete toets aan. Zo blijft er nog een dun plukkerig stukje tekst over.

Zet oogje terug aan van de hoofd tekstlaag, er komt precies wat rook uit de letters.



Stap 15

Dupliceer deze laag, ga naar Filter > Vervorm > Golf, hier wat meer vervormen.

Herhaal deze stap enkele keren en breng wat variatie in de golven, dit kan door enkele keren op de toets Willekeurig te klikken of de kopie enkele keren te vervormen. Ook werden verschillende laagmodussen gebruikt voor de verschillende kopieën van de rook. Voor twee lagen heb ik de modus op normaal laten staan, voor twee andere werd Bedekken gebruikt, voor nog twee andere Fel Licht.

Het is ook een goed idee om de lagen eens voor en eens achter de tekst te plaatsen. We willen immers rokerige tekst bekommen.



Stap 16

Dupliceer opnieuw de fluo tekst laag.



Stap 17

We passen opnieuw een Golf Vervorming toe, deze keer met een andere schaal, zet de horizontale op 5% en de verticale op 100%. Je verkrijgt uitgerekte vormen, zie vb hieronder. Herhaal deze golf nogmaals met Ctrl+F , dan nog eens en nog eens tot je iets bekomt dat op onderstaande lijkt.



Stap 18

Tevreden? Zet dan nog de laagmodus op Fel Licht.



Stap 19

Duplicateer deze laag, ga naar Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen; 4px. Zo wordt de laag wat zachter. Neem nu een grote zachte gum, veeg wat delen weg onderaan en bovenaan aan de randen om zachtere overgangen te creëren naar de randen toe.

Indien gewenst, herhaal vanaf stap16 om nog meer rookslinteren toe te voegen.



Stap 20

In het vb hieronder werden nog rookslierten toegevoegd en wat verplaatst. Ook werd nog meer tekst toegevoegd.



Stap 21

Hieronder werden nog enkele slierten verplaatst en boven de tekst gezet.



Stap 22

Tenslotte werd nog een laag geplaatst boven alle andere lagen, met een groot groen Penseel schilder je bovenaan, zet de laagmodus op Kleur, zo bekom je een groen-blaue schijn.

Eindresultaat:

